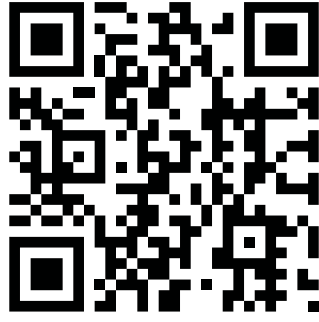


# Daniel Murray



danielmurray.com.br

contato@danielmurray.com.br

## Duo Saraiva-Murray

Formado por Chico Saraiva e Daniel Murray, o Duo Saraiva-Murray estreou em novembro de 2009 com uma turnê pela Europa (Paris, Londres e Portugal) e vem, desde então, se apresentando em projetos e espaços como o Projeto Sesc Instrumental, Sesc Vila Mariana, Oficina de Música de Curitiba, Casa de Francisca, Centro Cultural São Paulo, Seminário Internacional de Violão Vital Medeiros, entre outros.

O repertório do Duo compreende composições de Chico Saraiva e Daniel Murray em arranjos inéditos para dois violões, assim como composições de mestres da música brasileira: Guinga ("Di Menor"), Egberto Gismonti ("Maracatu"), Paulo Bellinati ("Fandango"), Heitor Villa-Lobos ("Veleiros") e Tom Jobim ("Boto"), arranjados pelo Duo.

### Chico Saraiva

Lançou em 1999 seu primeiro CD - o instrumental "Água" (MCD), gravado ao lado de Edu Ribeiro (bateria) e Zé Nigro (baixo). É membro fundador e integrante do grupo "A Barca", que pesquisa e movimenta música de raiz brasileira desde 1998. Vencedor do 6º Prêmio Visa de MPB - Edição Compositores, tem seus CDs "Trégua" (2003) e "Saraivada" (2008) lançados pela gravadora Biscoito Fino. Lança em 2009 o cd "Sobre Palavras" (selo Borandá), projeto em parceria com a cantora Verônica Ferriani e com o letristacarioca Mauro Aguiar. Com repertório composto por 13 canções inéditas, que foi um dos dois selecionados no estado de São Paulo pelo Projeto Pixinguinha (Funarte) em ano que foram contemplados trabalhos autorais. Parceiro de Luiz Tatit e Paulo César Pinheiro. Vem se apresentando nos principais palcos brasileiros e europeus ao lado de compositores como Francis Hime e Guinga.

### Daniel Murray

Considerado um dos mais talentosos violonistas de sua geração. Mestre em técnicas estendidas ele desenvolve não só uma ativa carreira como intérprete elegante, de incomparável sonoridade; mas também como arranjador minucioso de atmosferas insólitas, e compositor irrequieto de cenários sonoros os mais diversos, que ele transporta para o violão.

Daniel Murray atua no limiar e em trânsito entre dois universos : o erudito e o popular. Suas composições e interpretações refletem esta experiência múltipla e contemporânea característica de nossos tempos.

Saber mais ([link](#))